

**M D R**  
M A R I A D O M E N I C A R A P I C A V O L I

**DATI ANAGRAFICI:** Catania, 30 dicembre 1976

**ISTRUZIONE:**

- 2005 - *Master in Fine Art*, GOLDSMITHS COLLEGE UNIVERSITY OF LONDON, LONDRA
- 2001 - *Studiante Associato nel corso di B.A. Fine Art Media*, CHELSEA COLLEGE OF ART AND DESIGN, LONDRA
- 1996-2001 - *Diploma accademico di Decorazione (110/110 cum laude)* ACCADEMIA di BELLE ARTI, CATANIA

**PREMI:**

- 2008 - Vincitrice del premio *Renaissance Prize Awards 2008 – BEST ITALIAN ARTIST IN LONDON*, LONDRA
  - Selezionata per *Kaleidoshorts III 2008 Award*, Italian Cultural Institute, LONDON
  - Selezionata per *Video.it 08*, Accademia Albertina, TORINO
- 2004 - Borsa di studio offerta da *AHRB Postgraduate Award in the Arts and Humanities*, LONDRA
- 2000 - Primo premio *Prima Parete in Concerto*, International Lion's Club, CATANIA

**RESIDENZE E WORKSHOP:**

- 2007 - Artista in Residenza presso il Centre des Récollets, *DENA FOUNDATION*, PARIGI
  - Artista in Residenza, *NOSADELLA.DUE*, BOLOGNA
- 2006 - Ha partecipato al workshop *Choises.it* tenuto da A.Żmijewski per il progetto ISIDEM MONTEVERGINI Galleria Civica d'Arte Contemporanea, SIRACUSA
  - Selezionata per uno scambio culturale fra Sicilia and Malta per il progetto *ISIDEM*, LA VALLETTA, MALTA
- 2000 - Ha partecipato al workshop *Il Paesaggio Interiore* tenuto da A. Biasiucci, CATANIA

**MOSTRE PERSONALI:**

- 2007 - *Visible*, curata da Giovanni Iovane, Galleria Gianluca Collica, CATANIA
- 2006 - *Sono come tu mi vuoi?*, curata da Emanuele Coco, ABADIR, S.A.Li Battiati
- 2004 - *Don't look at my eyes*, curata da Giovanni Iovane, Galleria Gianluca Collica, CATANIA

**PRINCIPALI MOSTRE COLLETTIVE:**

- 2008 - *Kaleidoshorts III- 2008*, Italian Cultural Institute, LONDRA
  - *Renaissance Prize*, Istituto Italiano di Cultura, LONDRA
  - *Calyпсо*, curata da Haizea Barcenilla, Sala Rekalde, BILBAO
  - *Here Come the Rolling Bones. Paradossi della visione: tra etica e tecniche*, curata da Piero Pala e Benedetta di Loreto, Studio Matteo Boetti, ROMA
  - *Video.it 08*, curata da F. Bernardelli, M. Gorni, S.Lacagnina, F. Poli, Accademia Albertina, TORINO
  - *Asta in valigia*, curata da Gaia Tedone, 1:1 Projects Gallery, ROMA
  - *Who's that girl?*, curata da 317 (Ferraioli, Liotti, Meazza), Kinà Art Cafè, ROMA
- 2007 - *PARIS PHOTO 2007 Round trip- An itinerary between Paris, Milan and New York*, curata da Francesca Di Nardo, Dena Foundation, PARIGI
  - *PREMIO MANARA, Mondo e Terra*, curata da Elisa del Prete, G.C.A.C. CASTEL S.PIETRO TERME (BO- ITA)
  - *GEMINE MUSE, Nutrimenti*, curata da A.Stazzone, Monastero dei Benedettini – Università di CATANIA
  - *Partners in Crime*, con Anna Friedel, RAUM500 Gallery, MONACO DI BAVIERA
  - *2VIDEO*, curata da Francesca Di Nardo, [www.undo.net](http://www.undo.net)
- 2006 - *New Work UK 2: Disconnect*, curata da Cylena Simonds, WHITECHAPEL Gallery, LONDRA
  - *National Psyche - Pandora Box: a DVD Collection*, curata da Elliot Lessing, The LAB, SAN FRANCISCO
  - *VideoREPORT ITALIA 2004\_05*, curata da Andrea Bruciati, GC. AC, MONFALCONE (GO-ITA)
  - *Video Calendar*, [www.tank.tv](http://www.tank.tv)

- *Arte & Sud: Obiettivo Contemporaneo*, curata da Antonio Arevalo, Museo Civico, Acicastello (CT- ITA)
- *Azione collettiva-Resistere per esistere*, Galleria ARTECONTEMPORANEA, CATANIA

- 2005 - *GOLDSMITHS 2005 - Degree Show*, GOLDSMITHS COLLEGE OF LONDON, LONDRA
- *East International –ha partecipato al progetto "Making Things Better"*, NORWICH ART GALLERY, NORWICH (UK)
  - *VibratOMSK*, LIMEHOUSE, LONDRA
  - *Portobello Film Festival*, LONDRA
- 2004 - *Ad occhi aperti*, curata da Paolo di Capua, HYUNNART Studio Gallery, ROMA
- 2003 - *It's Wonderful*, curata da S. Lacagnina, MONTEVERGINI Museum of Contemporary Art, SIRACUSA
- *Cosmos Jonica - XI Biennale dei Giovani Artisti dell'Europa e del Mediterraneo ATENE 2003*, Ex-Falegnameria Comunale, CATANIA
  - *Galleria Gianluca Collica*, ARTE FIERA, BOLOGNA
- 2001 - *Smaller Works*, curata da B.Dillon e S. Takkides, FIELDS GALLERY, LONDRA
- *Multimedial Project for Virtual Gallery website*, [www.virtualgallery.fotomodo.com](http://www.virtualgallery.fotomodo.com)
  - *Angelus Novus*, curata da Daria Filardo, MUSEO EMILIO GRECO, CATANIA

**CONTATTI:**

MARIA D. RAPICAVOLI

19 Brenthouse Road – LONDON – E96QG – United Kingdom - tel : +44 (0) 7932493718 (UK)  
mdr.info@gmail.com